

# LXIV JORNADAS DE HISTORIA MARÍTIMA



INSTITUTO DE HISTORIA Y CULTURA NAVAL  
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN



## LXIV JORNADAS DE HISTORIA MARÍTIMA

V CENTENARIO DE  
LA EXPEDICION MAGALLANES-ELCANO (III)

Emisión en directo por el canal YouTube de la Armada

19 de octubre <https://youtu.be/QIBYfSvuNTs>

20 de octubre <https://youtu.be/IBBqpCs6TXg>

21 de octubre <https://youtu.be/C9ZNmMVrwAo>

### LUGAR DE LAS SESIONES (AFORO LIMITADO)

Aula Magna de la Escuela de Guerra Naval

Av. de Burgos 6. 28036 Madrid

Necesario reservar asiento en el correo electrónico [ihcn-dei@mde.es](mailto:ihcn-dei@mde.es)

USO OBLIGATORIO DE MASCARILLA

### INFORMACIÓN

Departamento de Estudios e Investigación

Instituto de Historia y Cultura Naval

TEL.: 91 379 50 50

[ihcn-dei@mde.es](mailto:ihcn-dei@mde.es)

<https://armada.defensa.gob.es/ihycn>



## La navegación por el Atlántico, el Pacífico y el Índico

Madrid, 19-21 de octubre de 2021



MINISTERIO DE DEFENSA

## LXIV JORNADAS DE HISTORIA MARÍTIMA

### V CENTENARIO DE LA EXPEDICIÓN MAGALLANES-ELCANO (III)

#### *La navegación por el Atlántico, el Pacífico y el Índico*

El ciclo de jornadas de historia marítima, dedicado a la conmemoración de los 500 años de la expedición de Magallanes-Elcano, y que comenzó en 2019, tiene su continuación con la celebración de unas nuevas jornadas en honor de esta gesta, y que lleva por título *La navegación por el Atlántico, el Pacífico y el Índico*. Estas serán, pues, las terceras de una serie de cuatro.

Como ya es conocido, la expedición consistió en la partida de Sevilla de cinco naos con más de 230 hombres, en busca de una nueva ruta por el Oeste hacia la Especiería. Ello significó un viaje de tres años, al final de los cuales tan solo una nao y dieciocho hombres regresaron a España. Se culminó así la expedición Magallanes-Elcano, siendo este último el primero en navegar toda la redondez de la Tierra.

En las primeras jornadas se trataron los prolegómenos de la situación en los diversos reinos hispánicos, antes de los preparativos de la expedición Magallanes-Elcano. En las siguientes conocimos la preparación y salida de la armada, con todos sus avatares. En esta ocasión nos ilustrarán acerca de los sucesos de San Julián, el inesperado regreso de la nao *San Antonio*, las vicisitudes de la nao *Trinidad*, la navegación por el Pacífico, desde la nao *Trinidad* al tornaviaje de Urdaneta, para finalizar con los acontecimientos de Juan Sebastián Elcano y su travesía por el Índico.

Las últimas jornadas dedicadas a esta conmemoración, previstas para el año 2022, llevarán por título genérico *El final de la expedición y sus consecuencias*.

Portada: Copia de Paolo Forlani sobre un mapa realizado en 1546 por el cosmógrafo Giacomo Gastaldi

## PROGRAMA

Martes, 19 de octubre

18:00 horas APERTURA, por el Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval

18:15 horas *San Julián 1520: revuelta en la escuadra de Magallanes*. D. Marcelino González Fernández, capitán de navío (R)

Emisión en directo por el canal YouTube de la Armada

<https://youtu.be/QIBYfSvuNTs>

Miércoles, 20 de octubre

18:00 horas. *El regreso de la nao San Antonio. Causas y efectos*. D. José Ramón Vallespín Gómez, capitán de navío, director del Departamento de Estudios e Investigación (IHCN)

19:00 horas. *La Trinidad. Historia de un imposible*. D. Manuel J. Parodi Álvarez, doctor en Historia. Asociación Española de Estudios del Pacífico (AEEP). Red Mundial de Universidades Magallánicas

Emisión en directo por el canal YouTube de la Armada

<https://youtu.be/IBBqpCs6TXg>

Jueves, 21 de octubre

18:00 horas *La navegación por el Pacífico: de la nao Trinidad al tornaviaje de Urdaneta y sus consecuencias*. D. Enrique Martínez Ruiz, catedrático emérito de la Universidad Complutense de Madrid

19:00 horas *El mando de Elcano y la travesía por el Índico*. D. José María Blanco Núñez, capitán de navío (R)

CLAUSURA, por el Almirante Director del Instituto de Historia y Cultura Naval

Emisión en directo por el canal YouTube de la Armada

<https://youtu.be/C9ZNmMVrwAo>